

Rīgas 45. vidusskolas

iestājpārbaudījumu prasības vispārējās vidējās izglītības profesionāli orientēta virziena programmas 10. klasē

Iestājeksāmena prasības specialitātē	
Specialitātes –speciālās klavieres, stīgu instrumentu spēle, basa ģitāra, ģitāras spēle, pūšamo instrumentu spēle	Atskaņo no galvas vienu skaņdarbu ar specialitātes instrumentu (pēc paša izvēles). Skaņdarbs var būt gan solo, gan ar pavadījumu (koncertmeistars, fonogramma)
Specialitāte – sitaminstrumentu spēle	Zināt un prast atskaņot visus sitaminstrumentu rudimentus uz mazās bungas. Prast nospēlēt ar bungu komplektu vienkāršus ritma zīmējumus (beat, disco)
Specialitāte - vokālā dziedāšana	Nodziedāt vienu dziesmu (pēc paša izvēles)accapella un vienu dziesmu ar pavadījumu (koncertmeistars, fonogramma)
Iestājeksāmena prasības solfedžo un mūzikas teorijā	
Dzirdes pārbaude	Noteikt eksaminētāja atskaņoto vienlaicīgu skaņu daudzumus. Nointonēt dotos skaņu augstumus
Skaņkārtas	Zināt un prast nodziedāt Mažora (dabīgs)skaņkārtu un minora (dabīgs, harmonisks, melodisks)skaņkārtu. Skaņkārtas tiks uzdotas tonalitātēs līdz 4 zīmēm.
Intervāli	Zināt un prast nodziedāt visus vienkāršos intervālus no skaņas.
Akordi	Zināt un prast nodziedāt M53, m53 ar apvērsumiem tonalitātē un no skaņas. Zināt un prast nodziedāt dominantes septakordu ar apvērsumiem, atrisināt to tonalitātēs līdz 4 zīmēm
Ritms	Zināt visus pamata nošu garumus un attiecīgās pauzes. Prast ritmizēt no lapas vienkāršu etiķi.
Lasīšana no lapas	Eksāmenā būs jānodzied ar nošu nosaukumiem vienkāršs, diatonisks vienbalsīgs nošu piemērs.

Rīgas 45. vidusskolas

iestājpārbaudījuma kritēriji vispārējās vidējās profesionāli orientēta virziena programmas 10. klasē

Iestājpārbaudījums sastāv no divām daļām – specialitātes un solfedžo, mūzikas teorijas daļas. Specialitātes daļa norit kā priekšnesums (atbilstoši iestājpārbaudījumu prasībām 10. Klasē). Solfedžo un mūzikas teorijas daļa norit mutiski.

Eksāmenu vērtē eksaminācijas komisija pēc noteiktiem kritērijiem:

- Maksimālais punktu skaits par specialitātes daļu – 3 punkti
- Maksimālais punktu skaits par solfedžo, mūzikas teorijas daļu – 18 punkti
- Maksimālais punktu skaits kopā eksāmenā – 21 punkti

Vērtējums	Nepietiekams	Optimāls	Ļoti labs
Specialitātē	1	2	3
Solfedžo, mūz.t.	1-6	7-12	13-18
Kopā	1-7	8-15	16-21

Izglītojamaiss var tikt neuzņemts profesionālās ievirzes izglītības programmā, ja kopā iestājpārbaudījumos iegūti 1-7 punkti.