



RĪGAS 45.VIDUSSKOLA

Ropažu iela 34, Rīga, LV-1039, tālrunis 67551719, e-pasts r45vs@riga.lv

Zināšanu un prasmju kopums programmā “Mūzika”

10. klasē 2024./2025.mācību gadā

Mērķis: Noskaidrot 9. klašu izglītojamo, kurš pretendē apgūt mūzikas kursu vidusskolā, iepriekš iegūto zināšanu un prasmju atbilstību izvēlētajam programmas kursam.

Adresāts: 9. klašu izglītojamais, kurš ir saņēmis apliecību par pamatzglītības saņemšanu, ar vēlmi vidusskolā pretendēt apgūt mūzikas kursu.

Noklausīšanās sastāv no divām daļām – specialitātes un solfedžo, mūzikas teorijas daļas.

Specialitātes daļa norit kā priekšnesums (atbilstoši iestājpārbaudījumu prasībām 10. klasē). Solfedžo un mūzikas teorijas daļa norit mutiski.

Norises laiks:

1. daļa – 15 min.
2. daļa – 15 min.

<i>Iestājpārbaudījuma prasības specialitātē</i>		<i>Maksimāli iegūstamo punktu skaits</i>
Specialitātes – speciālās klavieres, stīgu instrumentu spēle, basa ģitāra, ģitāras spēle, pūšamo instrumentu spēle	Atskaņo pēc atmiņas iepriekš sagatavotu vienu skaņdarbu ar specialitātes instrumentu (pēc paša izvēles). Skaņdarbs var būt gan solo, gan ar pavadījumu (koncertmeistars, fonogramma)	1
Specialitāte – sitaminstrumentu spēle	Zināt un prast atskaņot visus sitaminstrumentu rudimentus uz mazām bungām. Prast nospēlēt ar bungu komplektu vienkāršus ritma zīmējumus (beat, disco)	1
Specialitāte - vokālā dziedāšana	Nodziedāt vienu dziesmu (pēc paša izvēles) accapella un vienu dziesmu ar pavadījumu (koncertmeistars, fonogramma)	1

<i>Iestājpārbaudījuma prasības solfedžo un mūzikas teorijā</i>		
Dzirdes pārbaude	Noteikt eksaminētāja atskaņoto vienlaicīgu skaņu daudzumus. Nointonēt dotos skaņu augstumus	3
Skaņkārtas	Zināt un prast nodziedāt Mažora (dabīgs) skaņkārtu un minora (dabīgs, harmonisks, melodisks) skaņkārtu. Skaņkārtas tiks uzdotas tonalitātēs līdz 4 zīmēm.	3
Intervāli	Zināt un prast nodziedāt visus vienkāršos intervālus no skaņas.	3
Akordi	Zināt un prast nodziedāt M53, m53 tonalitātē un no skaņas. Zināt un prast nodziedāt dominantes septakordu, atrisināt to tonalitātēs līdz 4 zīmēm	3
Ritms	Zināt visus pamata nošu garumus un attiecīgās pauzes. Prast ritmizēt no lapas vienkāršu etiķi.	3
Lasīšana no lapas	Eksāmenā būs jānodzied ar nošu nosaukumiem vienkāršs, diatonisks vienbalsīgs nošu piemērs.	3

Vērtēšanas kritēriji:

- Maksimālais punktu skaits par specialitātes daļu – 3 punkti
- Maksimālais punktu skaits par solfedžo, mūzikas teorijas daļu – 18 punkti
- Maksimālais punktu skaits kopā eksāmenā – 21 punkti

<i>Vērtējums</i>	<i>Nepietiekams</i>	<i>Optimāls</i>	<i>Ļoti labs</i>
Specialitātē	1	2	3
Solfedžo, mūzikas teorijā	1-6	7-12	13-18
Kopā	1-7	8-15	16-21

Izglītojamo var neuzņemt vispārējās vidējās izglītības programmā mūzikas kursā, ja kopā iestājpārbaudījumā iegūti mazāk nekā 8 punktiem.

Direktore

B.Neimane